2021年上半年教师资格证考试《教育教学知识与能力》（小学）题

扫描二维码 下载「粉笔」APP
听课刷题 · 就用粉笔

一. 单项选择题：下列各题的备选答案中，只有一项是最符合题意的，请把这个答案选出。（本大题共20小题，每小题2分，共40分）

1. 使人的各项能力得到自然的进步与均衡发展，其价值取向属于（ ）。
A.个人本位论 B.社会本位论 C.文化本位论 D.生活本位论

2. “治贫先治愚”教育扶贫能够阻断代际传递，这是因为教育具有（ ）。
A.政治功能 B.经济功能 C.生态功能 D.人口功能

3. 格赛尔的“同卵双生子爬梯实验”表明，儿童有效学习和接受教育的前提条件是（ ）。
A.遗传素质 B.学习训练 C.指导学习 D.成熟程度

4. 三（2）班的一些学生只要作业稍微难一点就望而却步，还有一些学生在班级活动中经常叫苦叫累，对此班主任需要在班级加强学生（ ）。
A.情绪情感的教育 B.意志品质的培养 C.人际交往的教育 D.思维品质的培养

5. 联合国教科文组织在《教育—财富蕴藏其中》报告中提出，21世纪教育的四大支柱是（ ）。
①学会生存
②学会认知
③学会做事
④学会创造
⑤学会共同生活
A.①②③④ B.①②③⑤ C.①②④⑤ D.②③④⑤

6. 班主任的影响力除表现职权影响力外，更重要的表现力为（ ）。
A.年龄影响力 B.性别影响力 C.人格影响力 D.知识影响力

7. 眼保健操是预防小学生近视的一种保健方法，包括（ ）。
①挤按睛明穴
②揉按四白穴
③揉按太阳穴和闭目轮刮眼眶
④揉按涌泉穴
⑤按揉风池穴
⑥闭目干洗脸
A.①②③④⑤ B.①②③⑤⑥ C.①②③④⑥ D.②③④⑤⑥

8. 教师在课堂上一边讲授一边板书，同时留意学生反应，这种品质属于（ ）。
A.注意广度 B.注意转移 C.注意分配 D.注意稳定性

9. 小军因喜欢班主任王老师，所以喜欢她的课和她组织的各种活动。这种心理现象属于（ ）。
A.泛化 B.强化 C.分化 D.消退

10. 在许多人起哄的时候，平时文静的学生也往往会参与其中。这种行为是（ ）。
A.服从 B.模仿 C.从众 D.顺从

11. 小勇认为自己学习成绩不好是因为自己不够聪明，根据韦纳的归因理论，这属于（ ）。
A.内部、稳定归因 B.外部、稳定归因 C.内部、不稳定归因 D.外部、不稳定归因

12. 小学心理健康教育的对象是（ ）。
A.全体学生 B.有行为障碍学生 C.学业成绩差的学生 D.有心理问题的学生

13. 因 1918 年出版《课程》一书而被为“现代课程理论开拓者”的学者是（ ）。
A.杜威 B.博比特 C.查特斯 D.泰勒

14. 在课程内容组织过程中，应考虑（ ）。
A.逻辑顺序　B.心理顺序　C.逻辑顺序与心理顺序　D.逻辑顺序与时间顺序

15. 老师建立了记录学生学习成就，持续进步信息的一连续表现，作品以及其他相关资料的档案袋，据此对学生进行评价，这种评价属于（ ）。
A.绝对评价　B.相对评价　C.过程性评价　D.终结性评价

16. 赵老师在教学《第一场雪中》时，播放了北方漫天大雪时的视频，让学生感受下雪场景，他运用的教学手段属于（ ）。
A.实物直观　B.模像直观　C.语言直观　D.虚拟直观

17. 下列中国古式经典教育名言，体现循序渐进教学原则的是（ ）。
A.温故而知新　B.不愤不启、不悱不发　C.不陵节而施　D.博学于文，约之以礼

18. 某小学有计划地将当地民谣融入语文课程，这属于（ ）。
A.国家课程校本化　B.校本课程开发　C.国家课程地方化　D.地方课程开发

19. 集体备课时，教师在教学目标设置和内容选择上如存在意见分歧应首先遵从（ ）。
A.教材编排　B.课程标准　C.名师经验　D.教学指导

20. 作为一种常用的课程教学方法，讲授法的主要局限在于（ ）。
A.难以呈现系统科学知识　B.难以控制教学时间　C.难以发挥教师主导作用　D.难以做到因材施教

二. 简答题：根据题目要求，回答下列问题。（本大题共3小题，每小题10分，共30分）

21.（论述题）简述小学劳动教育的基本目标。

22.（论述题）老师如何培养学生的自我效能感。

23.（论述题）简述教育叙事研究的一般步骤。

三. 材料分析题：根据材料，回答对应的问题。（本大题共2小题，共40分）

20世纪90年代，美国各州先后颁布相关政令，对学生违纪行为明确处罚原则，如对学生的惩戒分为9个层次，包括训示、学业制裁、短期停学、惩戒性转学等。

教育惩戒是我国中小学管理的敏感区，面对学生违纪行为，惩戒与否，如何惩戒，固惩戒不当带来的后果，都是令学校和老师头疼的问题。因而，许多教师在班级管理中不敢采用教育惩戒，唯恐由此引起师生冲突、家校矛盾。2020年，教育部制定颁布了《中小学教育惩戒规则（试行）》系统规定了教育惩戒的属性，适用范围及实施的规则、 程序措施、要求等。为实施教育惩戒提供了依据。

24.（分析题）（1）结合材料谈谈你对惩戒作为一种教育手段的认识。（10分）
（2）阐述小学教师使用教育惩戒的注意事项。（10分）

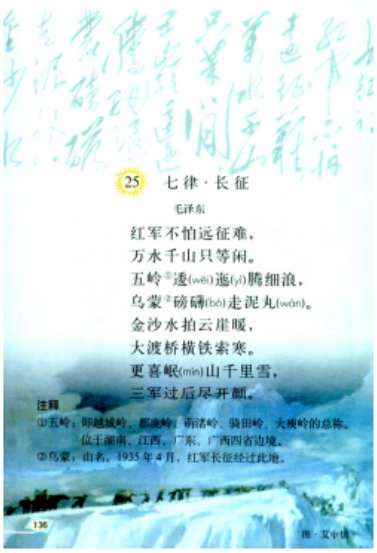
陈老师和王老师在各自班上教学《孙悟空三打白骨精》一课，都提出这样一个问题：“你喜欢文中的谁？为什么？”，有的学生说喜欢孙悟空，有的说喜欢唐僧。出乎意料的是，两个班里都有学生说喜欢白骨精，理由是白骨精为了吃到唐僧肉不怕困难，坚持不懈。但是，两位老师的处理方式却不同。

陈老师的回应是：“你的想法很独特，有创意。”

王老师则反问那个学生：“白骨精做的是好事还是坏事？”学生想了想，回答到：“坏事。”王老师接着问：“白骨精不怕困难，坚持不懈做坏事，你也喜欢她吗？”学生红着脸摇了摇头。

25.（分析题）（1）对两位老师不同的回答进行评析。（8分）
（2）结合材料谈谈课堂教学评价的功能。（12分）

四. 教学设计题：请根据所提供的教学材料和相关情况，按要求完成教学设计。（本大题共6小题，任选1小题作答，多答只按第1小题计分，共40分。考生可按所学专业方向，选择作答。26为中文与社会，27为数学与科学，28为英语，29为音乐，30为体育，31为美术）


25 七律·长征

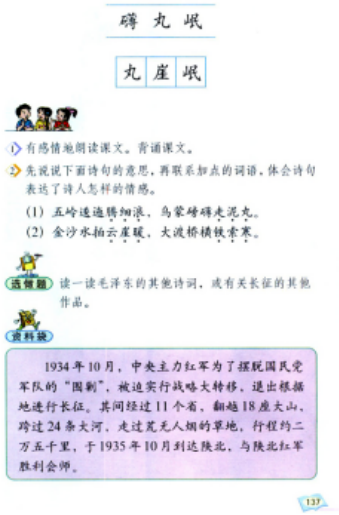
毛泽东

红军不怕远征难，
万水千山只等闲。
五岭[1]逶(wēi)迤(yí)腾细浪，
乌蒙[2]磅礴(bó)走泥丸(wán)。
金沙水拍云崖暖，
大渡桥横铁索寒。
更喜岷(mín)山千里雪，
三军过后尽开颜。

注释
①五岭：即越城岭、都庞岭、萌渚岭、骑田岭、大庾岭的总称。位于湖南、江西、广东、广西四省边境。
②乌蒙：山名。1935年4月，红军长征经过此地。

136

图·艾中信


磅 丸 岷

丸 崖 岷

有感情地朗读课文，背诵课文。

先说说下面诗句的意思，再联系加点的词语，体会诗句表达了诗人怎样的情感。

(1) 五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。

(2) 金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。

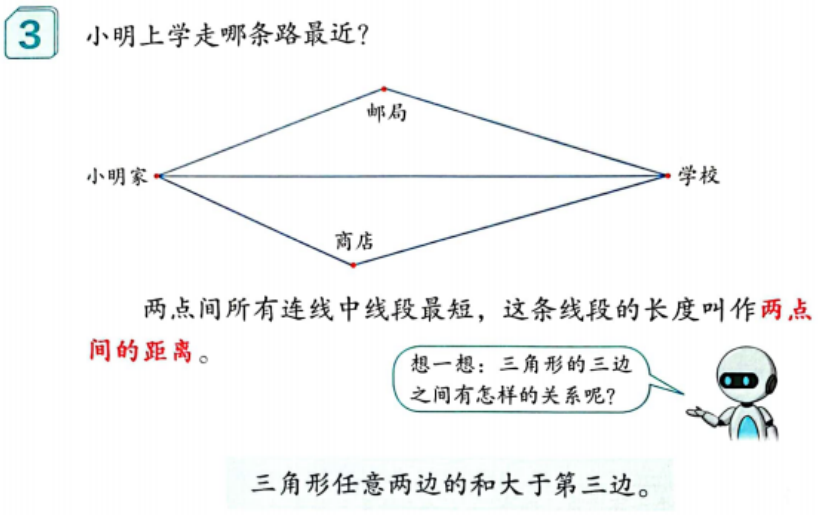
选做题 读一读毛泽东的其他诗词，或有关长征的其他作品。

资料袋

1934年10月，中央主力红军为了摆脱国民党军队的“围剿”，被迫实行战略大转移，进出根据地进行长征。其间经过11个省，翻越18座大山，跨过24条大河，走过荒无人烟的草地，行程约二万五千里，于1935年10月到达陕北，与陕北红军胜利会师。

137

26.（分析题）请根据上述材料完成下列任务：（1）小学语文诗歌教学用重点从哪些方面着手？（9分）
（2）如指导高年段学生学习本文，试拟定教学重难点。（9分）
（3）谈谈你对“金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒”这一诗句的理解，并设计该诗句的教学过程。（22分）



3 小明上学走哪条路最近？

两点间所有连线中线段最短，这条线段的长度叫作**两点间的距离**。

想一想：三角形的三边之间有怎样的关系呢？

三角形任意两边的和大于第三边。

4 什么样的3条线段能围成三角形呢？我们来做个实验。

剪出下面4组纸条（单位：cm）。

（1）6、7、8；　　（2）4、5、9；

（3）3、6、10；　　（4）8、11、11。

用每组纸条围三角形。

你发现了什么？

60

27.（分析题）依据上述材料完成下列任务。（1）依据课标，简述小学数学教学活动的基本要求。（10分）

附注（1）：根据2022版本课标该问题形式可做以下参考：

“依据《义务教育数学课程标准（2022年版）》，简述小学数学教学活动的基本要求。（10分）”

（2）如指导中年段小学生学习上述内容，试拟定教学目标。（10分）

（3）依据拟定的教学目标，设计新授环节的教学活动并说明理由。（20分）

28.（分析题）请根据上述材料完成下列任务：（1）简述课堂与课后作业的类型及基本操作方式。（10分）
（2）如指导小学生学习本文，试拟定教学目标。（10分）
（3）依据拟定的教学目标，设计“读后说”或“读后写”的语言操练环节，并说明理由。（20分）

请认真阅读下列材料，并按要求作答。

牧羊女

1=C $\frac{3}{4}$

中速

捷克民歌

5	–	4	3	5	i	7	6	7	i	5	0				
1. 河		畔	绿	色	的	草		地	上，						
2. 我		那	愉	快	的	歌	声	嘹	亮，						
3. 小		河	慢	慢	地	流	向	远	方，						
5	–	4	3	5	i	7	6	7	i	–	0				
我		要	好	好	地	放	我	的	羊。						
羊		儿	倾	听	着	我	的	歌	唱。						
水		声	伴	随	着	我	的	歌	唱。						
f			*p*			*f*			*p*						
2	5	5 0	5 5	5 5	5 0	2	5	5 0	5 5	5 5	5 0				
白	羊	儿，	咩 咩	咩 咩	咩！	灰	羊	儿，	咩 咩	咩 咩	咩！				
我	唱	歌，	啦 啦	啦 啦	啦！	多	嘹	亮，	啦 啦	啦 啦	啦！				
小	河	水，	哗 啦	啦 啦	啦！	多	愉	快，	哗 啦	啦 啦	啦！				
5	–	4	3	5	i	7	6	7	i	–	i 0				
我		要	好	好	地	放	我	的	羊。						
羊		儿	倾	听	着	我	的	歌	唱。						
水		声	伴	随	着	我	的	歌	唱。						

29.（分析题）请认真阅读下列材料，并按要求作答（1）简要分析歌曲的特点。（10分）
（2）如指导中年级小学生学唱本歌曲，试拟定教学目标。（10分）

（3）依据拟定的教学目标，设计“唱好歌曲”（在学生音准、节奏、词曲结合基本无误基础上，依据作品特点，合理进行歌曲处理）环节并说明理由。（20分）

30.（分析题）

动作方法：两脚前后开立，两臂屈肘，两手持球于头后，重心落在后腿上，双手持球于头后，呈反弓；然后两脚用力蹬地，收腹，挥臂，甩腕，将球从头后向前上方抛出。

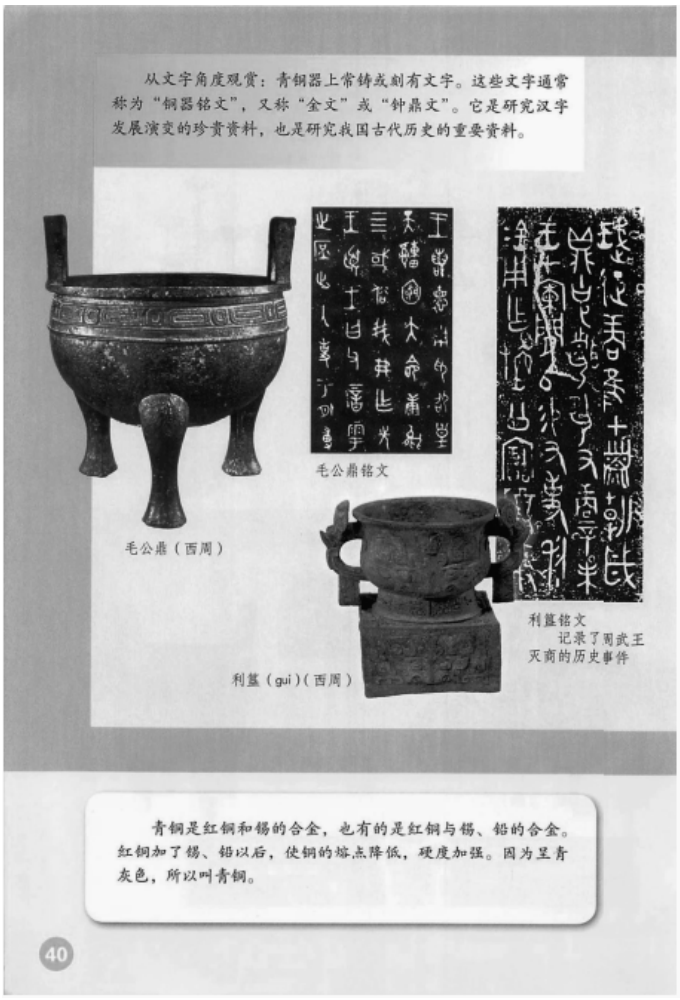
（1）写出“双手从后向前抛实心球”的教学重难点；（10分）

（2）如果指导水平三学生练习，试拟定教学目标；（10分）

（3）依据拟定的教学目标，设计易犯错误及纠正方法并说明理由。（20分）

请认真阅读下列材料，并按要求作答。

我国古代青铜的铸造，远在四千年前的夏代就已经开始出现。商代和西周是青铜铸造的鼎盛时期。
长信宫灯（西汉）
造型优美、生动。
虎噬鹿铜器座（战国）
虎形凶猛、刚健。
树形灯（战国）
造型精巧、活泼。
兽面纹
兽面纹方鼎（商）
造型规整、庄重。
凤鸟纹
龙纹
39


从文字角度观赏：青铜器上常铸或刻有文字。这些文字通常称为“铜器铭文”，又称“金文”或“钟鼎文”。它是研究汉字发展演变的珍贵资料，也是研究我国古代历史的重要资料。
毛公鼎（西周）
毛公鼎铭文
利簋铭文
记录了周武王灭商的历史事件
利簋（gui）（西周）
青铜是红铜和锡的合金，也有的是红铜与锡、铅的合金。红铜加了锡、铅以后，使铜的熔点降低，硬度加强。因为呈青灰色，所以叫青铜。
40

31.（分析题）请根据上述材料完成下列任务：

（1）我国先秦时期的青铜器按用途划分主要有哪些？青铜器发展的鼎盛时期在造型、纹样上主要有哪些特点？（10分）

（2）如指导高年级小学生学习，试拟定教学目标。（10分）

（3）依据拟定的教学目标，设计以“青铜器艺术赏析”为内容的新授教学活动并并说明理由。（20分）

扫一扫，对答案

1 打开粉笔客户端，扫描二维码
2 提交答案后即可评分并查看解析